

Curso de Indesign

eduMac
DIGITAL ARTS SCHOOL



www.edumac.online



AUTHORIZED
Training Center

Canon



Curso de InDesign

TEMARIO

Adobe InDesign | 30 h

INTRODUCCIÓN

Adobe InDesign es un programa óptimo para la creación y edición de materiales Impresos de carácter editorial. Mediante el uso de sus herramientas el alumno podrá desarrollar desde trabajos sencillos como diseño de papelería, hasta el armado de revistas.

OBJETIVO

Conocer la interfaz del programa, entender su lógica y aprovechar al máximo la aplicación de herramientas.

1. INTERFAZ DE USUARIO

- ♦ Barra de menús
- ♦ Barra de herramientas
- ♦ Ventana de documento
- ♦ Dock
- ♦ Panel de control
- ♦ Uso de los espacios de trabajo (Workspaces)

2. MANIPULACIÓN DE DOCUMENTOS

- ♦ Tipos de archivos que puede crear InDesign
- ♦ Creación de documentos
- ♦ Manejo de ajustes de documento (Document Setup)
- ♦ Abrir, cerrar y guardar documentos

3. MAQUETACIÓN DE PÁGINA

- ♦ Ajuste de columnas y medianiles
- ♦ Creación y edición de guías
- ♦ Control de márgenes y zonas de sangrado

4. TRABAJANDO CON CONTENEDORES

- ♦ Tipos de contenedores según su contenido
- ♦ Herramientas de creación de contenedores

- ♦ Crear contenedores por medio de trazados compuestos
- ♦ Conversión de contenedores
- ♦ Control de esquinas de caja por medio del controlador de redondeo
- ♦ Estilos de esquinados

5. MANIPULACIÓN DE OBJETOS

- ♦ Uso de la herramienta Free Transform
- ♦ Organizar apilamientos de objetos con submenú Arrange
- ♦ Alinear y distribuir de objetos con la ventana Align

6. APLICACIÓN Y EDICIÓN DE COLOR

- ♦ Manejo de atributos de color para texto y contenedores
- ♦ Creación de muestras de colores sólidos desde el panel Swatches
- ♦ Creación y edición de degradados desde el panel Gradient
- ♦ Uso de bibliotecas externas (Tintas Pantone) desde el Panel Swatches
- ♦ Aplicación de color en imágenes en escala de grises y en alto contraste (Bitmap)

7. RECURSOS EXTERNOS

- ♦ Formatos de archivo que acepta InDesign
- ♦ Colocación de imágenes y texto
- ♦ Copiado de vectores desde Illustrator

8. MANEJO DE IMÁGENES EN CONTENEDORES

- ♦ Transformación de imagen por medio de ajustes automáticos
- ♦ Transformación dinámica de posición, tamaño y rotación con puntero negro
- ♦ Transformación dinámica de posición, tamaño y rotación de elementos en contenedores
- ♦ Transformación numérica con Panel de Control

9. MANEJO Y EDICIÓN DE TEXTO

- ♦ Edición de atributos de texto (párrafo y carácter)
- ♦ Vinculación y manipulación de cajas de texto
- ♦ Opciones de contenidos de cajas de texto (Text Frame Options)
- ♦ Separación silábica, idiomas y diccionarios



Curso de Indesign

10. USO DE EFECTOS EN INDESIGN

- ♦ Formas de acceso a la ventana de edición de Efectos
- ♦ Efectos de sombras
- ♦ Efectos de resplandores
- ♦ Efectos de transparencia y formas de fusión

11. APLICACIÓN DE ESTILOS

- ♦ Creación y edición de estilos de párrafo
- ♦ Aplicación de atributos de carácter
- ♦ Creación de estilos de objeto

12. ORGANIZACIÓN DE CAPAS

- ♦ Creación de capas
- ♦ Duplicación de capas
- ♦ Bloqueo y desbloqueo de capas
- ♦ Mover objetos de una capa a otra
- ♦ Manipulación individual de objetos dentro de una capa
- ♦ Eliminación de capas

13. ADMINISTRACIÓN DE PÁGINAS

- ♦ Análisis de la ventana Pages
- ♦ Tipos de páginas en Indesign
- ♦ Creación y aplicación de páginas maestras.
- ♦ Inserción, eliminación y cambio de lugar de páginas.
- ♦ Inserción de hojas en blanco
- ♦ Inserción de páginas con medidas diferentes
- ♦ Eliminación de capas

14. INSERCIÓN DE CARACTERES ESPECIALES

- ♦ Inserción de numerador de páginas
- ♦ Control de numeración e inicio de secciones

- ♦ Inserción de tabuladores
- ♦ Visualización de caracteres invisibles
- ♦ Colocación de texto simulado
- ♦ Inserción de separadores de carácter
- ♦ Listados con viñetas y números

15. DIAGRAMACIÓN DINÁMICA

- ♦ Modificación dinámica de espacios entre contenedores adyacentes usando la herramienta Gap y sus teclas modificadoras
- ♦ Organizar en columnas y filas contenedores tanto de imagen como de texto

16. CONTORNEO DE TEXTO (TEXTWRAP)

- ♦ Clases de contornos de texto
- ♦ Control de contorneos desde el panel TextWrap
- ♦ Contornos especiales basados en figuras, contrastes, recortes con trazos o mascarillas

17. BIBLIOTECAS Y SNIPPETS

- ♦ Función y uso del archivo Biblioteca (Library)
- ♦ Creación e inserción de Snippets en documentos

18. TABLAS DE CONTENIDOS

- ♦ ¿Cómo integrar una Tabla de contenidos a un documento?
- ♦ Actualización de una Tabla de Contenidos

19. USO DEL ARCHIVO LIBRO EN INDESIGN

- ♦ Uso del archivo Libro para unir varios documentos en un proyecto

- ♦ Sincronización de estilos
- ♦ Numeración de páginas
- ♦ Creación de Tabla de Contenidos para todo el libro
- ♦ Creación de un PDF y un paquete de impresión a partir de los capítulos de un Libro

20. DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

- ♦ Inserción de elementos interactivos (Botones)
- ♦ Inserción de hipervínculos y bookmarks
- ♦ Inserción de audio y video
- ♦ Uso de transiciones de Páginas
- ♦ Exportación a PDF electrónico
- ♦ Generación y edición de tabla de contenidos con hipervínculos

21. PAQUETES DE IMPRESIÓN (PACKAGE)

- ♦ Hacer paquete de impresión (Package) para transportar un documento inDesign con todos sus elementos
- ♦ Manejo de la ventana Preflight para revisión de elementos en la salida a impresión